

2023 第79回現展 出品申込書

カラー地の箇所は出品者が記入してください
※印の欄には記入しないでください。

一般

※入力者	氏名	フリガナ	☎
			FAX
※コピー			e-mail
	現住所 (変更の場合は赤字で記載)	〒 _____ 都道府県 _____	搬入出方法 1.本人扱い 2.搬入出業者名と☎

作品部門 (○で囲んでください) 平面 (絵画・版画・デザイン・CG) 立体 (彫刻・立体造形)
3点以上出品する場合はもう1枚用紙を使ってください 工芸 (平面工芸・立体工芸) 写真

※受付番号	題名	素材	大きさ(号数)又は縦×横×(奥行)cm	※入落	※推挙・授賞
本年度初出品 ○印を記入 ()	現展出品 (本年を含めず) 回	入選 回	画集掲載辞退は ✓印を記入 ()	画歴	

キリトリセン

第79回現展 出品規定

●作品種目

〈平面〉絵画、版画、デザイン・CG等

作品サイズは最小:36.4cm×51.5cm以上、最大:横230cm、縦400cmまでとする。素材は自由。平面作品には原則として額縁その他陳列に適する装置を施すこと(ガラス不可)。

〈立体〉彫刻、立体造形等

作品サイズは300×200×250cm、1.5t以内。天井から吊す場合は、高さ500cmを限度とする。素材は自由。組み合わせ・組立の場合は各部分の寸法、スケッチ、写真等を必ず添付の上、陳列当日、要立ち会い。

〈工芸〉

平面工芸のサイズは〈平面〉に準ずる。素材は自由。立体工芸のサイズは〈立体〉に準ずる。素材は自由。

〈写真〉

木製パネル貼り又は木製額。ガラス不可。プリントサイズはB3以上、最大:横230cm、縦400cmまでとする。

※点数に関しては〈平面〉に準ずる。

※額装について詳細は現展ホームページを参照ください。

※インスタレーション等規定外の作品を出品希望の場合は現展ホームページより問い合わせてください。

※出品作品は未発表作品である事とし、上記の条件及び国立新美術館の規則に抵触するものは受付られません。

●搬入 5月18日(木)19日(金) 10:30～16:00(時間厳守)

【直接搬入】国立新美術館(地下1階作品搬出入口現展受付)で受理します。

【業者搬入】直接搬入ができない方は、右記口座宛に出品料振込みの後、下記業者に連絡の上、応募作品に出品申込書(出品料の払込領収書コピーを添付)、出品受付票を添えて5月16日(火)までに業者に届くように送付してください。

※川端商会 東京都葛飾区堀切2-16-2 ☎03-3691-3200

※彩美堂 東京都足立区南花畑4-33-7 ☎03-5242-3701

●詳細は直接業者にお問合わせください。

●上記以外の美術運送業者による搬入も可能です。

【中部・関西搬入】中部地区(愛知・岐阜・三重)、関西地区(大阪・京都・兵庫・滋賀・奈良・和歌山・四国)の方は中部・関西の支部による一括搬入に参加することが可能です。希望される方は裏面の中部・関西の支部事務所へお問い合わせください。

※なお、美術館や現展への直接送付による搬入は一切受け付けません。

●出品料 一般出品者は各部門ごとに、1人3点まで9,000円。1点増すごとに1,000円を加算。(2部門に出品する場合は別途申込書と出品料が必要) 搬入時直接支払い又は下記宛振込 郵便口座番号00150-7-31624(現代美術家協会)

●審査 応募作品は、当協会の審査委員が審査を行い入選作品を展示します。審査結果は郵送にて本人に直接通知し、現展ホームページでも発表致します。

●授賞等 優秀作品には各賞を授与。また会友への昇格推挙を行ないます。関西・名古屋移動展への選抜作品も審査委員が選考します。

●搬出 6月13日(火)10:30～16:00(時間厳守)

【直接搬出】必ず出品受付票を持参ください。当日搬出できない場合の作品の保管については責任を負いません。

【業者搬出】搬入業者にお問い合わせください。

【中部・関西搬出】中部・関西の支部にお問い合わせください。

※選外作品も同日搬出となります。

※移動展選考の場合は6月初旬にハガキで通知します。

通知がない場合は上記日時に搬出ください。

◆注意事項

- ・額縁等のない作品や額縁より画面が前に飛び出ている作品等について不慮の損傷があった場合、当協会は一切の責任を負いません。
- ・会期中及び最終日はいかなる理由があろうとも作品の搬出はできません。
- ・不慮の災害等による作品の損傷、紛失については当協会は一切責任を負いません。
- ・展覧会開催中における出品作品の撮影画像使用・掲載等は当協会の判断に基づきます。